

# CURSO DE FOTOGRAFIA DE PRODUTOS: TEORIA E PRÁTICA



## CARGA HORÁRIA:

60 horas aula

## DURAÇÃO:

- 4 horas por dia
- 15 dias
- em 3 semanas

## PRÉ-REQUISITO

A partir dos 13 anos



## CONTEÚDO

Durante o curso de fotografia de objetos, o aluno terá uma formação em fotografia com foco em fotografia de objetos para internet e sua entrega final ao cliente.



## CONTATOS:

- ☎ (31) 99792-3458
- 📧 @joias.presentes
- 📧 @ProjetoJoiasPresentes
- 📧 @JoiasPresentes
- ✉ joiaspresentesprojeto@gmail.com
- 🌐 <https://www.joiaspresentes.com.br/>
- 📍 Av. Governador Magalhães Pinto, n° 388, 3° andar, Centro, Mário Campos/MG



## INTRODUÇÃO AO CURSO

- O que é e para que serve a fotografia
- Considerações sobre a fotografia de produtos
- Mercado: principais mercados da fotografia e a fotografia de produtos
- A fotografia no mobile
- Treinando o olhar para fotografia



## TÉCNICAS E CONCEITOS ESSENCIAIS

- Os três pilares da fotografia: ISO, Diafragma e Velocidade do Obturador
- Introdução a Luz
- Luz dura x Luz difusa: o que são e como fazer
- O conceito mais importante: ângulo de incidência e ângulo de reflexão
- Exemplos práticos: Sets de fotografia: produtos reflexivos, joia e pensando criativamente
- Técnicas produtos flutuantes ou empilhados
- Técnicas de limpeza de imagem no Photoshop
- Método PTT - controle de brilhos
- Luz solar
- Tratamento Luz Solar
- Focus Staking
- Como iluminar produtos reflexivos
- 1 fonte de luz... e agora?



## DICAS RÁPIDAS E VALIOSAS

- Dica valiosa nº1 - Eliminando Flare
- Dica valiosa nº2 - Acetato, Líquido e/ou reflexo em fundo colorido
- Dica valiosa nº3 - Set com modificadores feitos em casa
- Dica valiosa nº4 - Acrílico preto, a base mais versátil na fotografia de produto
- 15 dicas - Como melhorar suas composições
- Difusor DIY



## DO PROCESSO: DA IDEIA À IMAGEM FINAL

- O começo das ideias / no que se atentar ao receber um briefing / onde buscar referências
- Afinando as ideias e colocando a composição no papel
- Equipe e produção de objetos
- Equipamentos parte 1 - (câmera, lente, tripé, cabeça de tripé, cabos e disparadores de flash)
- Equipamentos parte 2 - (luz e acessórios de iluminação)
- Softwares - do clique até a pós-produção
- Preparo do produto
- Montagem do set, clique e focus tracking
- Pós-produção - organização e tratamento de imagem



## TRATAMENTO DE FOTOS E EDIÇÃO

- Edição de fotos e imagens
- Remoção de fundos
- Transformação de fotos em caricaturas
- Criação de fotos e uso de efeitos de fotos
- Manipulação de fotos
- Edição para uso Web



**Joias Presentes**  
O futuro em nossas mãos!